



# AMASSA

Ensemble



**BULLETIN MUNICIPAL DE REBENACQ**

Tél : 05 59 05 54 63

mairie@rebenacq.com

www.rebenacq.com

**AOÛT 2015**

## N° spécial : concert du 14 août

A l'initiative de Bastides 64, un concert exceptionnel vous est proposé le vendredi 14 août à 20 h 30 à l'église de Rébénacq.

Il réunira deux chœurs de qualité, dans un esprit de chants traditionnels, mais qui savent s'ouvrir à d'autres influences ou sources d'inspiration. Une belle soirée en perspective !

Le concert du 14 août à Rébénacq est une manche qualificative dans le cadre d'un **concours** organisé par Bastides 64.

A votre entrée, deux bulletins de vote vous seront remis avec le programme de chaque groupe. Vous choisirez celui du groupe ayant eu votre préférence et, sur son bulletin, cocherez deux chants vous ayant particulièrement plu. Vous déposerez ce bulletin dans une urne à la sortie.

► Le groupe ayant eu le plus de voix participera à la finale le 30 août à Navarrenx. Par votre vote, vous sélectionnerez le chœur qui participera à la finale et les chants qu'il y produira.

► Il affrontera alors les lauréats des 4 autres concerts analogues ayant eu lieu pendant les 2 mois d'été dans des bastides de notre département. Un jury désignera alors le groupe vainqueur et lui remettra un prix offert par Bastides 64.

● L'entrée est gratuite, car pour les concerts de qualification les groupes ont accepté de se produire gracieusement.

**Rendez-vous**  
**à l'église de Rébénacq le 14 août à 20 h 30**

**et pour la finale à Navarrenx le 30 août à 17 h 30**

## Le chœur Moundeilhs

### de Lourdes

Le chœur Moundeilhs a été créé en 2005, il est basé à Lourdes. C'est un groupe vocal d'hommes accompagné occasionnellement au clavier et à l'accordéon, ou à la flûte. Son répertoire intègre un mélange de chants traditionnels pyrénéens, de créations et de chants de toutes provenances, sur des arrangements originaux.

Son nom, Moundeilhs, est emprunté à un versant des Pyrénées ; il signifie l'attachement du groupe à l'espace montagnard et à son univers symbolique.

Moundeilhs est aujourd'hui composé de cinq chanteurs et de deux musiciens.

Ce concert sera l'occasion pour vous de venir découvrir leur nouveau programme très varié qui perpétue d'un côté la tradition pyrénéenne (leurs racines) et de l'autre un répertoire de leur création, plus contemporain.

Le groupe s'est produit dans différentes villes des Hautes-Pyrénées.



Le chœur Moundeilhs

## Le chœur Biez Bat

### de Bassussary

Le chœur Biez Bat a été formé en 1976 sur l'initiative de copains habitués à chanter très souvent. Ils ont constitué un chœur sous la conduite d'un directeur musical.

Le groupe s'est étoffé en recrutant dans les villages voisins, il comporte aujourd'hui une trentaine de participants amateurs, répartis en quatre voix, ils chantent sans sonorisation.

Actuellement dirigé par Maité Duboué-Da-guerre, son répertoire comporte des chants liturgiques, des chants festifs, des compositions traditionnelles basques.

Ce répertoire s'est élargi aux chants du monde, avec par exemple des Negros Spirituals ou des chants russes, écho d'une émigration russe après 1917.

Le chœur Biez Bat a participé avec succès à différents concours (meilleur chœur basque amateur en 1985). Il joue un rôle actif pour la promotion du chant basque à travers animations ou festivals.



Le chœur Biez Bat