

RANDONNÉE A THEME « DECOUVERTE DE REBENACQ »

1 - En fin de montée ou au gîte : découverte du paysage



- Vous reconnaissez bien sûr l'Ossau (O) et le Jaout (J). Mais le pic à l'arrière-plan (flèche), est-ce : (1) le Lurien, (2) le Gabizos ou (3) la crête d'Arcizette (massif du Pic du Ger) ?
- Les chemins horizontaux en sommet de colline comme celui que nous suivons étaient utilisés avant la Révolution : (1) seulement par les contrebandiers (2) pour les transhumances.

2 - L'arrivée dans le village après la passerelle « Poundet » et avant l'église (route de Bosdarros)

- L'une des fenêtres de la maison n°13 a une particularité, laquelle ?
- Une maison comporte un ancien four à pain, repérer son n°.

3 - Place de l'église

- Quel était l'usage initial du bâtiment servant aujourd'hui d'agence postale ?
- Combien d'arcs-boutants à l'église ?

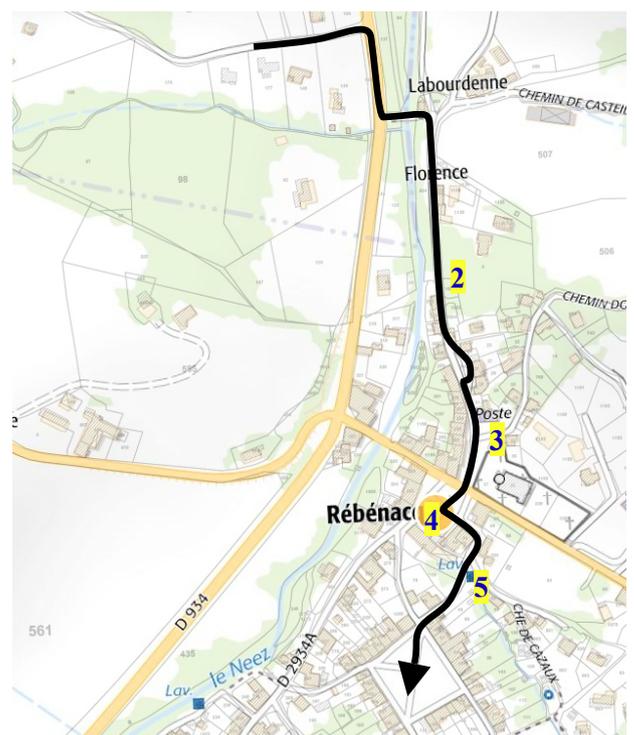
4 - Place de la Mairie

- Trouver une maison ayant pignon sur rue : donner son n°.
- Quelle était la destination initiale de la grande salle de la mairie ?
- Repérer deux types de heurtoirs (fabriqués de façon différente).

➡ Aller jusqu'à la mairie, tourner à gauche suivre la route qui monte dans l'angle de la place et tourne ensuite entre les maisons.

5 - Dans la montée près du lavoir

- Trouver 3 éléments qui ne sont pas à leur place d'origine.
- Pourquoi les jardins sont si allongés en arrière des maisons ?



6 - Place de la Bielle : le cœur de la bastide

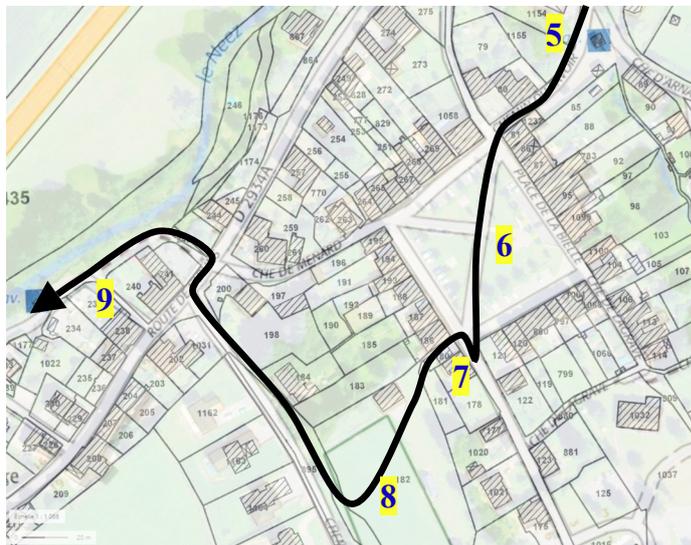
- Quel prince célèbre a créé le village ?
- Pourquoi s'appelle-t-il Rébenacq ?
- D'où vient le nom de Bielle ?

* Pour les plus courageux :

- Trouver la plus ancienne date au-dessus des portes autour de cette place.

7 Etrange sculpture

- La dernière maison au-delà de la place en montant comporte une bien étrange sculpture, pourquoi est-elle là ?



☞ Rejoindre l'angle de la place en diagonale par rapport à votre arrivée et trouver le petit chemin 1 m de large entre les maisons, le suivre pour descendre au terrain de foot.

8- Jeu du lancer de berêt - sur le terrain de foot

☞ Redescendre en longeant le petit ruisseau pour rejoindre la route principale. Ne pas suivre celle-ci, la traverser et prendre un sentier bordant ce ruisseau pour rejoindre le Nééz et le quartier dit « La Garenne ».

9 - Quartier de la garenne (le long du Nééz)

- De l'autre côté du gave, le château de Bitaubé orne la colline. Pouvez-vous situer sa période de construction : Moyen-Age ? Renaissance ? XVII^e ou XVIII^e ? XIX^e siècle ?
- Combien la façade comporte-t-elle de lucarnes ?
- Quels ajouts de construction a-t-il subi ce château au XX^e siècle ?
- Le lavoir le long de la route : noter une particularité de ce lavoir.
- Quel était l'usage du petit édifice sur l'autre rive ?
- Le tronc d'un des arbres a une particularité, laquelle ?
- Quelle est la date la plus ancienne des maisons au bord du Nééz dans ce quartier ?

10 - L'ensemble fronton et salle Palisses

- Citer deux activités industrielles qui ont été pratiquées sur ce site
- Quel sport se pratique sur l'espace goudronné en bas ?
- A quoi reconnaît-on que la Salle Palisses a été construite en deux étapes ?

Merci d'avoir participé.

Pour mieux connaître le village, rendez-vous pour les visites cet été :
mercredi du 11 juillet au 8 août, RV 10 h parvis de l'église (gratuit)

ou sur les sites rebenacq.com ou bastides64.org

RANDONNEE A THEME
« DECOUVERTE DE REBENACQ »

Réponses

1 - En fin de montée ou au gîte : découverte du paysage

- La photo est prise de la Croix de Buzy. La ligne de crête que l'on observe est celle aboutissant au Pic de Ger, dite Arcizette : elle masque les autres pics du fond de vallée tel le Gabizos ou le Lurien. Le Balaitous est plus à l'est et est masqué par le Moulle de Jaout.
- Entre Arudy et Gan, la route de fond de vallée n'a été aménagée que vers 1760-80. Les chemins en sommet de colline étaient utilisés pour les transhumances.

2 - L'arrivée dans le village après la passerelle « Poundet » et avant l'église (route de Bosdarros)

- Maison n°13 : le garage sur le côté comporte une fenêtre ancienne, peut être de récupération : avant que le verre ne se généralise, la partie inférieure des fenêtres était souvent en bois.
- Un ancien four à pain est conservé au n° 8. Au début du XIX^e siècle, beaucoup de maisons de Rébénacq avaient un four à pain disposé ainsi.



3 - Place de l'église

- Agence postale : une croix au-dessus de la porte est le souvenir de l'ancien presbytère.
- L'église a été reconstruite au XIX^e siècle, elle comporte 5 arc-boutants de chaque côté pour consolider selon le style gothique. Pourtant les fenêtres arrondies évoquent le style roman (les arc-boutants sont les arcs extérieurs à l'édifice et soutenant la poussée des murs).



4 - Place de la Mairie

- Le n° 4 (à côté de la mairie) est disposé pignon sur rue : les pans principaux du toit sont perpendiculaires à la rue.
- La salle de la mairie a été prévue comme halle (pour un marché), d'où les grandes ouvertures.
- La place fournit des exemples de heurtoirs en anneau réalisés en fer forgé et d'autres représentant un motif (main...) obtenus par moulage dans une fonderie.



5 - Dans la montée près du lavoir

- Objets déplacés : la pompe (offerte par un ancien boulanger de Rébénacq), la bascule et le « travail » pour ferrer les bœufs (*et non les chevaux !*) étaient initialement place de la Mairie (*les chevaux se laissent faire et n'ont pas besoin d'être attachés ainsi*).
- La place, la position des maisons et des jardins paraissent fidèles à l'implantation du village créé sur terrain vierge en 1347.

RANDONNÉE A THEME « DECOUVERTE DE REBENACQ » Réponses

6 - Place de la Bielle : le cœur de la bastide

- Le village a été créé sur les consignes de Gaston Fébus, tout jeune vicomte du Béarn. Le nom du village garde mémoire de son lieutenant Roger d'Arévenac, mentionné également dans la charte de fondation.
- La place de la Bielle correspond au mot béarnais bialer ou bielar (village) et indique que cette place est le cœur du village. Ne pas confondre avec l'adjectif bielh qui signifie « vieux ».

* Pour les plus courageux :

- Les deux dates du XVII^e sur la place sont 1606 et 1646.
- Les maisons ont été agrandies ou reconstruites, souvent au XIX^e siècle. Cet angelot avec son ruban (« phylactère ») est une récupération d'origine inconnue : il ne correspond pas au style de la maison, qui garde par ailleurs un encadrement en bois.



9 - Quartier de la garenne (le long du Nééz)

- Le **château de Bitaubé** a été construit vers 1775-80 par un négociant ayant fait fortune en Espagne.
- La façade comporte sur le toit 7 lucarnes, et une pour chacun des pavillons sur le côté.
- Les seuls ajouts sont les deux petites tourelles enrobant les angles de chaque côté.
- **Lavoir** : dans le ciment sont gravés des réceptacles pour retenir les savons.
- Ce petit édifice en cube d'environ 2 m abritait un dispositif dit « béliet » chargé de faire monter de l'eau au château (l'adduction d'eau au village n'a été installée que vers 1960).
- **Tronc d'arbre** : un ancien panneau routier est incrusté dans l'écorce.
- 1809 (le quartier de la Garenne est une extension du village, postérieure à l'installation autour de la place de la Bielle).

10 - L'ensemble fronton et salle Palisses

- Les bâtiments ont abrité : papeterie, filature du lin, puis scierie à marbre enfin marbrerie. Le fronton occupe la place de l'ancienne scierie, la salle collective celle de la marbrerie construite au début du XX^e siècle.
- Le fronton est destiné au jeu de pala.
- Salle Palisses : les fenêtres ne sont pas toutes identiques.



Merci d'avoir participé.

Pour mieux connaître le village, rendez-vous pour les visites cet été :
mercredi 10 h – 11h30 du 11 juillet au 8 août, RV parvis de l'église (gratuit)

ou sur les sites rebenacq.com ou bastides64.org