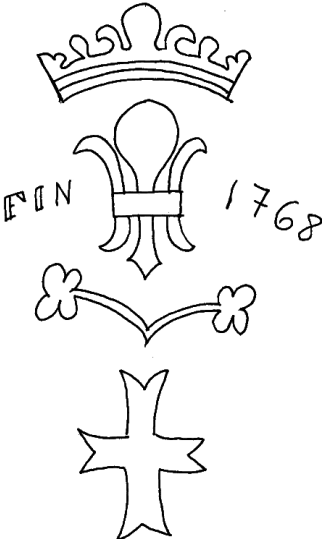

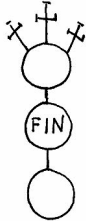
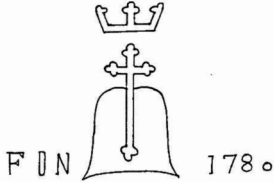
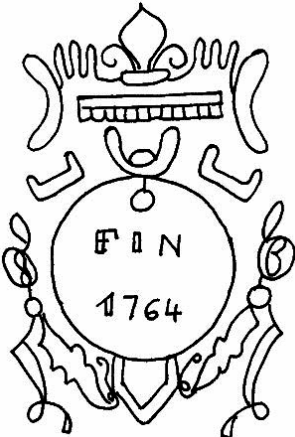
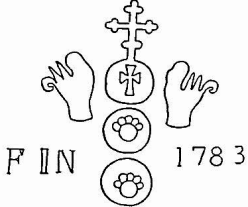
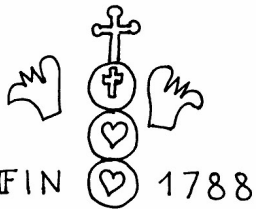

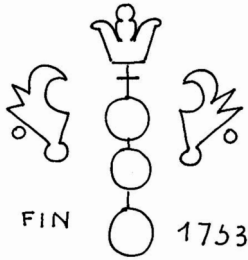
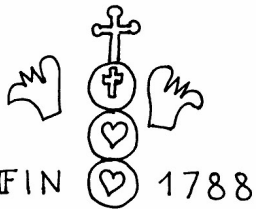

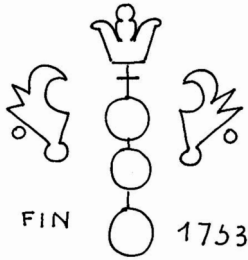
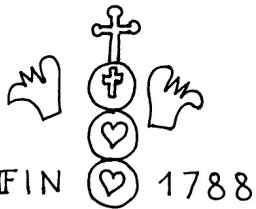



Annexe : filigranes

Les filigranes sont produits par une décoration en relief portée par le tamis égoutant les feuilles lors de leur formation. La moindre épaisseur de pâte à cet endroit se traduit par une transparence de la feuille : elle révèle le motif porté par le tamis, il constitue une marque de fabrique du papier. L'auteur a relevé différents filigranes utilisés par la famille Raguette, papetiers à Rébénacq. Les ronds accolés indiquent le papier dit « aux 3 O ».

<p>R B</p>		<p>RAGVETE BEAR 1777</p> 
<p>B RAGVETE BEARN</p>		
<p>M RAGUETTE BEARN</p>		
<p>J RAGUETE REBENAC</p>		 <p>M RAGUETE</p>
<p>B RAGVETE REBENAC EN BEARN 1744</p>		  <p>1800</p>
<p>RAGVETE FIN BEARN 1746</p>		  <p>1800</p>
<p>M RAGVETE EN BEARN 1757</p>		  <p>1800</p>